周易示兒錄 周易說餘

周易示兒錄序

古來學易者必觀象觀象久而後能忘象象立而數生焉古來學易者必通數通數久而後能取數數成而理宜焉古來學易者必準理準理精而後能窮理理達而氣行焉理氣統乎神則知來藏往之術爲術必端本乎象數象數理氣舉學易之道無遺蘊矣漢以來易之行於世者京焦荀虞崇象而用氣崇衍推理以行數輔嗣崇辭以說理此爲三大宗輔嗣今不論若邵與虞則爲近三百年漢宋兩家之爭交相非難而卒成爲易學之兩大不能相勝焉最近乃有兼采而調劑之博稽乾鑿度參同契周漢諸書而知其術出於一原況輔嗣尤宗西漢費氏及淮南九師家法彼三家者又何此疆彼索之斷斷爭辯云爾哉沈子駿民受　先德竹礽先生之遺教學易以術數爲初步占課奇應一日出竹礽先生周易示兒錄遺稿三卷見示將刊布以行於世其辭簡而不枝其說通而彌邃不偏袒漢

宋要與邵子爲近而不拘滯乎其術數者一日而可通乎易之道妙所謂
易簡而天下之理得者非與余既喜易道之將復明於世也故忻然序其
簡端云爾丁巳正月晦日吳江後學金天羽拜序

周易示兒錄上編

錢塘沈紹勳撰

三代以下說卦序者夥矣或囿於成見或不知本原皓首窮經到死亦不能知其變化良可慨也父子至親父欲傳其學於子心至切矣異日讀吾書者知余之苦心由此而精求之庶可以得易之理矣紹勳識

一八卦取象歌

☰乾三連　☷坤六斷

☳震仰盂　☶艮覆盌

☲離中虛　☵坎中滿

☱兌上缺　☴巽下斷

此歌訣漢以前所未見宋以後始見之朱子列於本義之首便人記憶卦象而已語雖鄙俚一字不虛爲學易之入門訣也

二太極

太極無陽無陰其質內含有陰陽此陽此陰即戊己二字可以代之戊己惟何今日者謂之土且有戊陽己陰之別其實混沌始開惟土而已陽土陰土孰辨別之不過陰陽消息陽中未嘗無陰陰中亦未嘗無陽明乎此則陽何嘗自爲陽陰亦何嘗自爲陰且陽中有陰陰中亦有陽然此則陰陽消息變化自能了然

三兩儀

一 此爲陽儀

一 此爲陰儀

陽自爲陽則孤陽不長陰自爲陰則孤陰不生陰陽和而後萬物生

四四象

二 陽上加陽爲太陽

⚍ 陽上加陰爲少陰

⚎ 陰上加陽爲少陽

⚏ 陰上加陰爲太陰

五八卦

兩儀生四象四象生八卦

☰乾一　太陽上加一陽

☱兌二　太陽上加一陰

☲離三　少陰上加一陽

☳震四　少陰上加一陰

☴巽五　少陽上加一陽

☵坎六　少陽上加一陰

☶艮七　太陰上加一陽

☷坤八　太陰上加一陰

此爲先天卦序凡一三五七諸數爲奇二四六八諸數爲耦奇爲陽耦爲陰凡奇數皆陽在三爻耦數皆陰在三爻

六先天卦位

乾一 ☰
兌二 ☱
離三 ☲
震四 ☳
巽五 ☴
坎六 ☵
艮七 ☶
坤八 ☷

說卦傳曰天地定位山澤通氣雷風相薄水火不相射八卦相錯數往者順知來者逆是故易逆數也細繹揲法四與五三與六二與七一與八均得九數合之得九陽去以陰陰來抱陽以逆從順是逆

又曰

乾爲天坤爲地乾南坤北故曰天地定位艮爲山兌爲澤艮居西北兌居東南故曰山澤通氣震爲雷巽爲風震居東北巽居西南故曰雷風相薄坎爲水離爲火坎西離東故曰水火不相射

雷以動之震風以散之巽雨以潤之坎日以烜之離艮以止之艮兌以說之兌乾以君之乾坤以藏之坤細玩此圖太陽少陰少陽太陰排列次序一毫不錯且不加思索信手拈來者

七後天卦位

離九
坤
兌七
乾
坎一
艮八
震三
巽四
中五

邵子曰此文王八卦乃入用之卦後天之學也愚以爲傳所謂八卦成列本無先天後天之別

後天之數坤艮相易則乾至離數之爲六七八九坎至巽數之爲一二

三四後人以歸藏連山與周易爲三易實不過一八易位而已

後天之數對待數之合爲十與中央之五爲十五孔子謂五十學易殆指此歟

後天方位之次序學者每以爲疑其實孔子說卦傳言之已詳如帝出乎震齊乎巽相見乎離致役乎坤說言乎兌戰乎乾勞乎坎成言乎艮是也

八八卦變六十四卦

世人以伏羲八卦方位自震至乾爲順如乾見乾爲乾爲天䷀兌見乾爲澤天夬䷪離見乾爲火天大有䷍震見乾爲雷天大壯䷡自巽至坤爲逆巽見乾爲風天小畜䷈坎見乾爲水天需䷄艮見乾爲山天大畜䷙坤見乾爲地天泰䷊兌又見乾爲天澤履䷉周而復始適成六十四卦始乾終坤皆出於自然不假安排也

今之言易者論六十四卦重陰陽往來奇耦錯綜升降交不交不易相易之類反使學者迷亂矣

余謂八卦變六十四卦其例有三一不易即八純卦也二對待如否泰旣濟未濟等卦是也三流行如夬履等卦是也

如此讀易可一掃漢宋門戶之見知者一見即解愚者盡一日夜之力亦可知其大概也

今先言不易

乾乾　乾爲天　䷀　坤坤　坤爲地　䷁

兌兌　兌爲澤　䷹　艮艮　艮爲山　䷳

離離　離爲火　䷝　坎坎　坎爲水　䷜

震震　震爲雷　䷲　巽巽　巽爲風　䷸

以上八純卦均屬本宮上世皆陽遇陽陰遇陰

次言對待

乾坤　天地否　䷋　坤乾　地天泰　䷊

兌艮　澤山咸　䷞　艮兌　山澤損　䷨

離坎　火水未濟　䷿　坎離　水火既濟　䷾

巽震　風雷益　䷩　震巽　雷風恆　䷟

以上爲對待之卦八均爲三世以上一字爲宮皆陰陽相遇

次言流行

比連

乾→巽　天風姤　䷫　乾一世
乾→兌　天澤履　䷉　艮五世

兌→乾　澤天夬　䷪　坤五世
兌→離　澤火革　䷰　坎四世

離 — 兌、震

火澤睽 ䷥ 艮四世

火雷噬嗑 ䷔ 巽五世

震 — 離、坤

雷火豐 ䷶ 坎五世

雷地豫 ䷏ 震一世

坤 — 震、艮

地雷復 ䷗ 坤一世

地山謙 ䷎ 兌五世

艮 — 坤、坎

山地剝 ䷖ 乾五世

山水蒙 ䷃ 離四世

坎 — 艮、巽

水山蹇 ䷦ 兌四世

水風井 ䷯ 震五世

巽 — 坎、乾

風水渙 ䷺ 離五世

風天小畜 ䷈ 巽一世

以上十六卦爲一世四世五世之卦陰陽相遇者屬一世五世陽遇陽

陰遇陰者屬四世

隔二位

本卦	所隔	卦名	卦象	屬
乾	坎	天水訟	䷅	離游四世
乾	離	天火同人	䷌	離歸三世
兌	巽	澤風大過	䷛	震游四世
兌	震	澤雷隨	䷐	震歸三世
離	乾	火天大有	䷍	乾歸三世
離	坤	火地晉	䷢	乾游四世
震	艮	雷山小過	䷽	兌游四世
震	兌	雷澤歸妹	䷵	兌歸三世

坤：坎、離

地水師　坎歸三世

地火明夷　坎游四世

艮：巽、震

山風蠱　巽歸三世

山雷頤　巽游四世

坎：乾、坤

水天需　坤游四世

水地比　坤歸三世

巽：兌、艮

風澤中孚　艮游四世

風山漸　艮歸三世

以上十六卦均屬游魂四世歸魂三世之卦凡陰陽相遇爲歸魂陽遇陽陰過陰爲游魂

陽三位

卦	分	卦名	卦象	世
乾	艮	天山遯	䷠	乾二世
	震	天雷无妄	䷘	巽四世
兌	坎	澤水困	䷮	兌一世
	坤	澤地萃	䷬	兌二世
離	巽	火風鼎	䷱	離二世
	艮	火山旅	䷷	離一世
震	乾	雷天大壯	䷡	坤四世
	坎	雷水解	䷧	震二世
坤	兌	地澤臨	䷒	坤二世
	巽	地風升	䷭	震四世
艮	乾	山天大畜	䷙	艮二世
	離	山火賁	䷕	艮一世

坎——兌、震

水澤節 ䷻ 坎一世

水雷屯 ䷂ 坎二世

巽——坤、離

風地觀 ䷓ 乾四世

風火家人 ䷤ 巽二世

以上十六卦爲一世二世四世之卦也陰陽相遇者屬一世陽遇陽陰遇陰者屬二世四世五數相合共得六十四卦

凡隔四位即爲對待至隔五位與隔三位同隔六位與隔二位同隔七位又屬比和（依即比連）隔九位爲八純卦

後天卦位同樣挨排之亦得六十四卦

又有變易即以先天卦加後天卦反覆挨排共八次亦得六十四卦以後天卦加先天卦亦如之

先天與後天相互八純卦爲艮見乾得坤爲地乾見乾得乾爲天兌爲

澤兌見乾得離爲火坎爲水艮爲山坤見乾得震爲雷巽見乾得巽爲風

後天與先天相互八純卦爲離見離得離爲火坎爲水艮爲山震見離得乾爲天兌爲澤艮見離得坤爲地坎見離得巽爲風兌見離得震爲雷

朱子註易分交易變易而對待流行即交易也

剛柔相推六十四卦乃成復由此引而伸之觸類而長之一卦可變六十四卦六十四卦可變四千九十六卦也

乾陽也坤陰也震坎艮爲陽從乾巽離兌爲陰從坤凡陽卦多陰陰卦多陽

數終於五故五爲對待至流行即老子一生二之義

讀易而不知卦之起原猶醫者之無相白盡亦暮夜也解易之書余共

見一千七百餘家矜家法者局於門戶尙玄理者流爲空談其下者望文生義雖訓詁猶無當至此種名卦爲讀易之要訣竟無一人致力於斯深可慨也

九易之實用

日月爲易繫傳已言之矣言易之道若日月之貞明也傳言陰陽之義配日月縣象著明莫大於日月日月之道貞明者也日往則月來月往則日來日月相推而明生焉之類亘言而申明之易之爲書廣大悉備故以日月名之

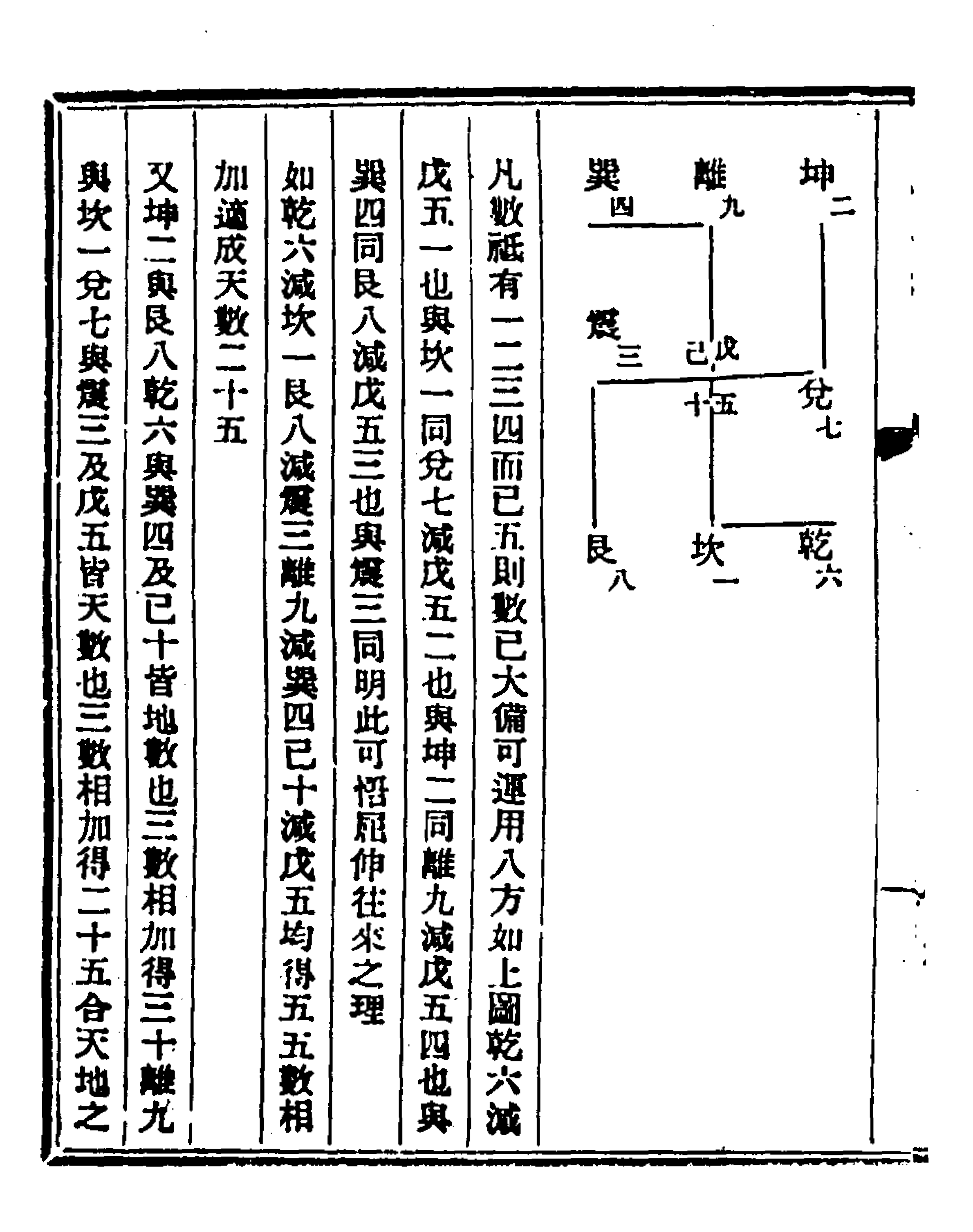
易之爲書大而治平之道小而方技之末包括殆盡如通書家家必置之其實易也稽覽圖云甲子卦氣起中孚今人知之者寡矣因五六居天地之中中孚後天之位居巽方巽中有辰巳辰爲五巳爲六中孚居其中而冬至以後交此節氣一年三百六十六日所由成也蓋五五相

因得二十五六六相因得三十六兩數相加得六十一再以中孚之六爻相因得三百六十有六卽一年之日也又如相人術莫不觀氣色欲觀氣色非知一年之卦氣不可今之術士烏得而知之至筮法傳中亦已言之惟其法久失知之者鮮今日本人尙有能用之者特不精耳昔著筮法述一卷以爲尙合古法

天下事物凡目所能見者耳所能聞者心所能思者均在易中故曰曲成萬物而不遺也

十天數五地數五五位相得而各有合天數二十有五地數三十凡天地之數五十有五此所以成變化而行鬼神也

此洛書之大用朱子註之是也惜學者總未能領會茲繪簡圖以明之



凡數祗有一二三四而已五則數已大備可運用八方如上圖乾六減戊五一也與坎一同兌七減戊五二也與坤二同離九減戊五四也與巽四同艮八減戊五三也與震三同明此可悟屈伸往來之理

如乾六減坎一艮八減震三離九減巽四已十減戊五均得五五數相加適成天數二十五

又坤二與艮八乾六與巽四及已十皆地數也三數相加得三十離九與坎一兌七與震三及戊五皆天數也三數相加得二十五合天地之

數得五十有五

又以對待言之已十減離九一也與坎一同已十減艮八二也與坤二同已十減乾六四也與巽四同已十減兌七三也與震三同識得此理則可以觸類旁通矣

不特艮八坤二可易位卦卦可易位如已十減艮八爲二減坤二爲八艮坤易位矣已十減離九爲一減坎一爲九則離坎易位矣已十減乾六爲四減巽四爲六則乾巽易位矣已十減兌七爲三減震三爲七則震兌易位矣

十一伏羲畫卦始於一

一畫開天畫人而知之矣後世解易者謂首畫乾首畫艮非的解也首畫乾猶可說其實首畫一老子曰一生二二生三三即指乾卦言也

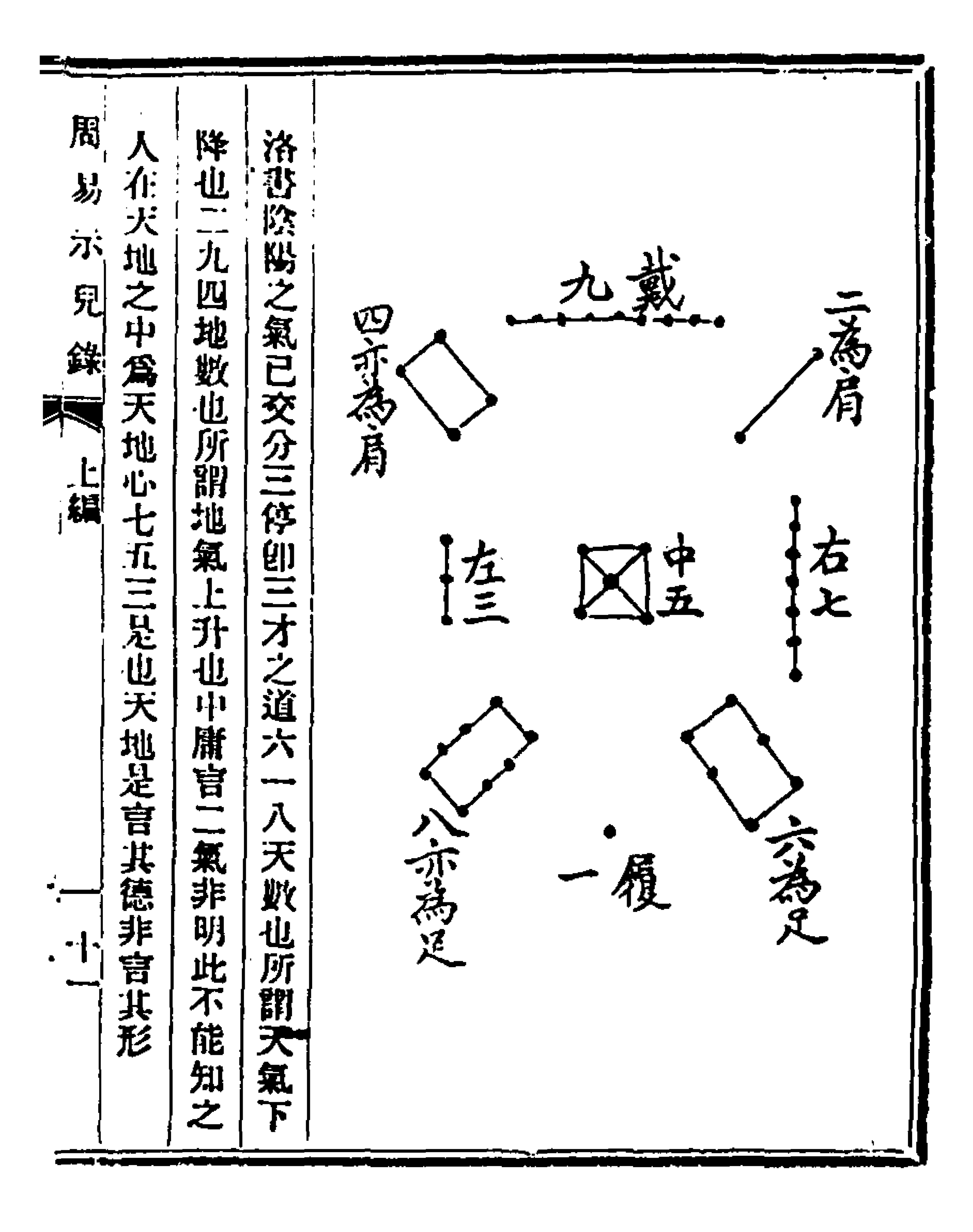
十二一陰一陽之謂道

坎中陰含陽離中陽就陰先天東西對待爲坎離後天南北對待亦爲坎離後天之坎離卽爲先天之乾坤乾坤則孤與獨何能生長萬物陽去就陰陰去含陽始有變化萬物生焉故謂之道卽二氣是也是坎離之爲物偏在四方同於天地故先後天八純卦中直對者惟坎離顯諸仁藏諸用效天法地惟坎離之德爲備矣

十三論父母男女

乾父也坤母也乾坤生六子故稱父母以後天卦位分割之震坎艮三男從父於東北巽離兌三女從母於西南故坤卦西南則得朋東北則喪朋

十四三才



洛書陰陽之氣已交分三停卽三才之道六一八天數也所謂天氣下降也二九四地數也所謂地氣上升也中庸宫二氣非明此不能知之

人在天地之中爲天地心七五三是也天地是宫其德非宫其形

十五互卦

傳曰二與四同功而異位三與五同功而異位此論互卦也如春秋莊

二十二年左傳載陳侯使筮之遇觀之否☶曰風爲天於土上山也

注曰自二至四有艮象艮爲山是如觀之否卦內無艮若去初六上九

二爻自六二至六四互爲☷(坤)卦六三至九五又互爲☶(艮)卦是

也易中言互體者甚多不可忽之

右十五章爲讀易之關鍵知此始能讀易不能知此猶正牆面而立也

至易之大義別撰周易易解一書若明成卦之理反覆求之自能豁然

貫通矣夫易也者易也經文明白曉暢人人能知之經生家強立漢宋

門戶歧中又歧直不知易耳

周易示兒錄上編終

周易示兒錄中編

錢塘沈紹勳撰

上編十五章將成卦之理已略言之矣恐猶未能盡明也再述十五章凡古人所已言者概不錄紹勳識

一辟卦之理爲易學之關鍵

辟卦之理以定十二卦氣卽十二月也其實卽乾坤二卦之相綜由乾坤成否泰兩卦否泰者一交一不交也交則爲泰時在正月不交爲否時在七月爲陰陽之關鍵

乾	䷀	四月卦	本宮上世				
姤	䷫	五月卦	一世	五世	三月卦	䷪	夬
遯	䷠	六月卦	二世	四世	二月卦	䷡	大壯
否	䷋	七月卦	三世	三世	正月卦	䷊	泰

卦	象	月	世
觀	䷓	八月卦	四世
臨	䷒	十二月卦	二世
剝	䷖	九月卦	五世
復	䷗	十一月卦	一世
坤	䷁	十月卦	本宮上世

此爲陰陽消息之本其變通升降盈虛旁通錯綜往來窮通位序其世應損益反對始終剛柔進退大小生死聚散闔闢出入內外之類均包括於其中學者能玩占推測一部大易卽能融會於心中並可掃除一切浮光掠影之談益之以游魂歸魂可窮知鬼神之理由此而推年月日時節氣候度瞭如指掌矣

干氏寶以乾坤兩卦之六爻釋十二月學者以此合參之則易與律歷之理自明矣

辟卦之理卽後天乾宮六卦坤宮六卦益以乾之游魂火地晉歸魂火天大有坤之游魂水天需歸魂水地比則乾宮得八卦坤宮得八卦

二論先天乾坤後天坎離適成游魂歸魂之理

繫傳曰精氣爲物游魂爲變歸魂卽精氣爲物其理在否泰二卦否爲不交如乾與乾遇坤與坤遇兌與兌遇艮與艮遇離與離遇坎與坎遇巽與巽遇震與震遇此不交也泰爲交如乾與坤交坤與乾交兌與艮交艮與兌交離與坎交坎與離交巽與震交震與巽交此交也交則氣通不交則氣塞故交則爲易位不交爲伏位

游魂歸魂卽後天與先天之理也先天之乾卽後天之離離加乾位謂之歸魂歸魂者先後同一位也游魂者離在乾對宮之坤也

以先後天乾離二卦觀之火天大有爲歸魂同位故精氣爲物火地晉爲游魂離游坤位與乾相對是爲游魂故游魂爲變

三易不曰陽陰而曰陰陽是易貴陰而賤陽也

易無所謂貴賤更無所謂陰爲貴而陽爲賤所謂貴賤者卽交不交之

別也交則陰加於陽故貴也不交則陽仍爲陽故賤也交則泰不交則否如斯而已矣

所謂貴陰賤陽者如否則孤陽不生獨陰不長而已純陽純陰則天無四時地無歲夜人無死生矣

四論八卦之正位

卦之正位學易者不可忽視之當位者貴失位者賤九五之位卽指正位言也卦之正位不可移動凡正位陽卦位在奇數陰卦位在耦數卽陽卦以陽爻爲正位陰卦以陰爻爲正位也

如☳　乾　初爻爲震　因震陽居初爻爲正位

二爻爲乾坎　因乾三陽中爲正位坎陽居中亦以中爲正位

三爻爲艮　因艮陽居三爻爲正位

如☷坤　初爻爲巽　因巽陰居初爻爲正位

二爻爲坤離　因坤三陰中爲正位離陰居中亦以中爲正位

三爻爲兌　因兌陰居三爻爲正位

此即乾坤之一索再索三索也一以六爻而定者如既濟是也既濟彖曰剛柔正而位當也是既濟一卦爻爻皆居正位也故易之言正位皆六爻言如既濟乾坤二卦剛柔相間也

如䷾既濟　其正位實與上同

乾坎在五　陽爻爲正位

巽在四　陰爻爲正位

艮在三　陽爻爲正位

離坤在二　陰爻爲正位

震在初　陽爻爲正位

兌在六　陰爻爲正位

易之正位每讀一卦宜先辨別之初爻事之始也卽繫傳所謂其初難知也二爻多譽三爻多凶四爻多懼五爻乾位爻之德莫備於此故多功上爻事之終也卽所謂其上易知也故初上爲本末如大過本末弱也卽指初上兩爻言也知其位始能辨其義也

五、論中正不中正

中正不中正卽指得位言也孔子作彖傳最重時中易之正中皆指六畫卦言一中正者六二九五各得位也二中而不正者以三畫言皆得位以六畫言九二六五雖得中而位則不正也三正而不中者九三六四雖得正以六畫言而不在中也四不中不正者六三九四位旣不正而又不中者也

六論易尚變

凡十有八變而成易成卦時皆由變而來也然成一卦而變之道仍无窮文卦時逢奇耦之數五爲陽爻因震☳坎☵艮☶皆五數也逢奇耦之數四爲陰爻因巽☴離☲兌☱皆四數也可知爻之陰陽即卦之陰陽也

爻之變凡陽卦動必變陰如乾爲父陽卦也初爻變爲巽巽長女也中爻變爲離離中女也三爻變爲兌兌少女也如下

☰乾 ☴初動變爲巽 ☲二動變爲離 ☱三動變爲兌

此乾生三子也乾陽也其所生者皆陰如坤爲母陰爻也初爻動變爲震震長男也中爻動變爲坎坎中男也三爻動變爲艮艮少男也如下

☷坤 ☳初動變爲震 ☵二動變爲坎 ☶三動變爲艮

此坤生三子也坤陰也其所生者皆陽乾不能變也坤亦不能變也所

謂變者卽陰陽相求也故謂之索至六子之變陽卦變陰陰卦變陽舉震巽二卦以明之餘可類推矣

☳震　☳初動變爲坤　☳二動變爲兌　☳三動變爲離

震之變無巽者巽乃震之對待也猶乾之變無坤坤之變無乾也餘可類推

☴巽　☴初動變爲乾　☴二動變爲艮　☴三動變爲坎

易重對待何也對待者居不變之位也如震之變無巽之對待係由坤毋兌少女離中女而來仍在乾坤相索之中也明乎變則成卦之理近而易知來知德乃謂變者玄之又玄妙之又妙世知言哉

七論用九用六卽出後天卦位

後天卦位係陰陽對待陰陽之對待卽用也乾用九坤用六實繇此卦



位也後人不察動以參伍錯綜以解用九用六衆訟紛紜實不能得其要領細玩此圖乃知用九用六是對待之關係不必待人意索者也乾用九乾陽也陽均用九坤用六坤陰也陰均用六曰九曰六實中五之作用亦生成數之大用也生成之數進於六而極於九如離坎對待離

九坎一合之爲十合中五爲十五今去陽之九爲六陰也去陰之六爲

九陽也其餘六卦莫不如是一語道破則用九用六甚明用九卽參天

用六卽兩地

或問子如是解竟棄先天卦位而不顧何也答之曰先天卦位體也後

天卦位用也今已成卦是已從體起用故就用而言古人所謂對待用

九用六不過一對待而已復何必舍近闘遠哉

入論生成之數

先天變後天坎離震兌四正卦陰陽互變乾巽坤艮四維卦卦雖變而

陰陽仍不變然此之陰陽非純陰純陽也合生成之數而觀之方能辨

別其陰陽

先天四正之卦乾一坎六一六也離三坤八三八也四維卦兌艮相對

兌二艮七二七也震四巽五合之爲九此九與震之四仍四九也

生成之數莫古於子華子而後人以爲僞書其後鄭氏玄曰五行之次一曰水天數也二曰火地數也三曰木天數也四曰金地數也五曰土天數也此五者陰无匹陽无耦故又合之地六爲天一匹也天七爲地二耦也地八爲天三匹也天九爲地四耦也地十爲天五匹也鄭氏又曰天一生水於北地二生火於南天三生木於東地四生金於西天五生土於中陽无耦陰无配未得相成地六成水於北與天一并天七成火於南與地二并地八成木於東與天三并天九成金於西與地四并地十成土於中與天五并也此卽生成之數也

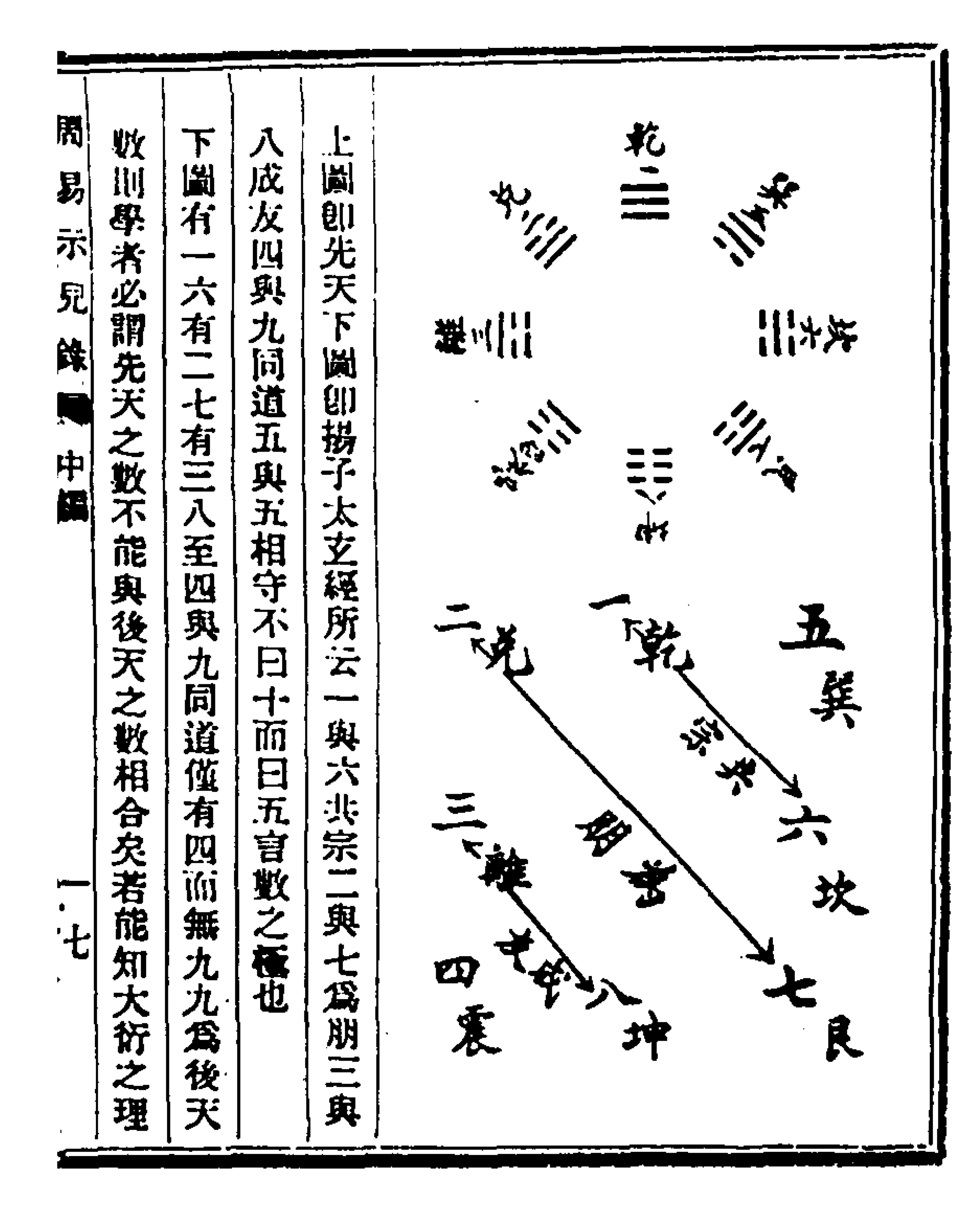
鄭之前有揚雄其著太玄經玄數篇三八爲木四九爲金二七爲火一六爲水五五爲土又玄圖一與六共宗二與七共朋三與八成友四與九同道五與五相守所不同者揚主五五鄭則五十而已古人論生成者甚多特舉揚鄭二氏之說者因此二氏爲經生所不敢棄者也

九論既知生成之數可知後天之數本出先天

先天由一至四由五至八今人呼爲乾一兌二離三震四巽五坎六艮七坤八者也凡卦數奇爲陽耦爲陰而先天無陰陽之別世多疑之非實卦自卦而數自數二者不能相混世人識乾一兌二等者不過取義之易耳爻象用數有用先天數者以數代之而已後天之數奇陽耦陰附麗干支易之用乃見而數與卦合矣然實出於先天所謂天數五地數五一節

後天奇耦之數如乾六乾陽也何以爲六卽生成之理也不知生成之理卽不能知易之陰陽數更無論矣

數之極爲五立極者五也六七八九卽一二三四也學者不知五之功用聯闔之必以爲異豈知日用事物之微莫不皆然細思之始知言之不謬例如人之數錢必以五是也



上圖卽先天下圖卽揚子太玄經所云一與六共宗二與七爲朋三與八成友四與九同道五與五相守不曰十而曰五言數之極也

下圖有一六有二七有三八至四與九同道僅有四而無九九爲後天數則學者必謂先天之數不能與後天之數相合矣若能知大衍之理

以中五立極四正之位逢奇加五逢耦減五四隅之位逢奇減五逢耦加五則先後天之理一旦貫通矣

乾一加五爲六　坎六減五爲一　即一六共宗

離三加五爲八　坤八減五爲三　即三八成友

兌二加五爲七　艮七減五爲二　即二七爲朋

乾一加五六

坎六減五一

五立極

離三加五八

坤八減五三

九居極中震巽之位震實而巽虛以九代之
巽四加五爲九九減五得四爲巽卽四九同道
按四九同道道卽五也非明此則同道二字泛泛讀過與宗友朋相等而已五與五相守守者何守此道也卽守易之道也
觀此一六三八生成之數居四正二七四九生成之數居四隅此數旣得於是將四正之位奇數者隔三位順列之耦數者隔四位順列之圖

艮八	兌七	乾六
離九	中五	坎一
巽四	震三	坤二

隔之位奇數者隔四位順列之耦數者隔三位順列之異之數由變而來不與常例同故隔三位逆列之如上圖再將艮坤二八易位即後天之卦位也此理亘古至今無人道及學者細玩之可也其所以能易位者在順逆列之一毀也

十論互卦之理

互卦即中爻上篇已言之王氏應麟曰鄭康成學費氏易爲注九卷多論互體按互卦變化中含陰陽八純卦皆陽從陽陰從陰餘卦變化有陽抱陰含之別學者細玩之可也

乾父 乾 乾 互乾

坤母 坤 坤 互坤

震長男 坎 艮 互艮坎 中男少男

巽長女 離 兌 互兌離 中女少女

坎 中男

☵ 艮 震

互 震艮 長男少男

離 中女

☲ 兌 巽

互 巽兌 長女少女

艮 少男

☶ 震 坎

互 震坎 長男中男

兌 少女

☱ 巽 離

互 巽離 長女中女

父自相互母亦如是男則三男相互女則三女相互此中至理可悟卦位

否泰二卦論交不交互卦之妙全在其中合否泰二卦卦象觀之

否 ䷋ 艮 巽

泰 ䷊ 兌 震

此二卦合觀之有乾坤有震巽有艮兌而無坎離因先天之乾坤卽後天之坎離也交不交非天地也實水火而已蓋否之九五六二變爲既濟非否則終否也泰則六五九二變爲未濟非泰則終泰也盈虛消息

在人事而已其他五十餘卦之互卦或先後天同位者或比連左右者

來知德謂中爻者陰陽內外相連屬也此雖發前人所未言然其小玄

理惜來氏猶未盡知也

十一論互卦之奥在立卦也

坤之成卦乾相索也乾之成卦坤相索也如乾之互卦爲乾坤之卦爲

坤二者相過則必相求索也

⚊ ⚊ ⚊ ⚊ ⚊ ⚊

⚋ ⚋ ⚋ ⚋ ⚋ ⚋

如上圖卽一陰一陽之謂道也乾去索坤乾陽也一陽一陰交則卦變

坤從乾爲陽全卦爲乾乾就坤爲陰全卦爲坤非猶下六卦不能明此

震中之互卦爲坎艮 ☵ 坎 ☶ 艮 將坎艮並列

坎		艮
⚋	上	⚊
⚊	中	⚋
⚋	初	⚋

初爻兩陰相遇變爲✕中爻一陰一陽相間震陽卦也則取陰⚋上爻亦一陰一陽相間震陽卦也則取陰⚋合之爲☳仍震卦也

巽中之互卦爲離兌

將離兌並列

兌 離

初爻兩陽相遇變爲⚊中爻一陽一陰相間巽陰卦也則取陽⚊上爻亦一陰一陽相間巽陰卦也則取陽⚊合之爲☴仍巽卦也

坎中之互卦爲震艮

將震艮並列

艮 震

初爻一陰一陽相間坎陽卦也則取陰⚋中爻兩陰相遇變爲✕上爻一陰一陽相間坎陽卦也則取陰⚋合之爲☵仍坎卦也

離中之互卦爲巽兌

將兌巽並列

巽 兌

初爻一陰一陽相間離陰卦也則取陽一中爻兩陽相遇變爲●上爻亦一陰一陽相間離陰卦也則取陽一合之爲☲仍離卦也

艮中之互卦爲震坎

震 ☳ ☵ 坎

將震坎並列

坎 震

上 --　--
中 一　--
初 --　一

初爻一陰一陽相間艮陽卦也則取陰--中爻亦一陰一陽相間艮陽卦也則取陰--上爻二陰相遇變爲╳合之爲☶仍艮卦也

兌中之互卦爲巽離

巽 ☴ ☲ 離

將巽離並列

離 巽

上 一　一
中 --　一
初 一　--

初爻一陰一陽相間兌陰卦也則取陽一中爻亦一陰一陽相間兌陰卦也則取陽一上爻二陽相遇變爲⊖合之爲☱仍兌卦也

明此六子夫然後能知乾坤圖卦之變變者卽乾之用九坤之用六用九爲坤用六爲乾

十二爻辰

爻辰之說始見於經傳者虞書所謂撫於五辰是也並非始於鄭氏玄鄭以前固有之矣李氏鼎祚曰鄭多參天象卽指此也其後惠氏棟錢氏大昕張氏惠言皆有纂述至何氏秋濤申鄭發其說乃大備總之爻辰亦如納甲卦氣不可盡廢亦不可專用者也且鄭易已亡其言爻辰存者不過十條其說頗精學者不可不知也昔著周易易解會補數爻義所補者非用爻辰不能解也

爻辰與納甲異如乾之納甲

乾一 壬戌土一 壬申金一 壬午火一 甲辰土一 甲寅木一 甲子水 在爻辰則子爲初九爻辰寅爲九二爻辰辰爲九三爻辰午爲九四爻辰申爲九五爻辰戌爲上六爻辰是也此與納甲通也惟其用不同耳且六子之納甲與爻辰不能相通如坤之納甲

坤⚋癸酉金⚋癸亥水⚋癸丑土⚋乙卯木⚋乙巳火⚋乙未土在爻辰未為初六爻辰酉為六二爻辰亥為六三爻辰丑為六四爻辰卯為六五爻辰巳為上六爻辰此與坤之納甲不同者也

爻辰之說不獨釋爻之用與十二律互相發明惜今學者所集鄭說大都非原文有脫漏訛誤處未及訂正之耳

十三釋先甲後甲先庚後庚巳日乃革之理

巽之為卦䷸上巽下巽今後天巽居兌位為䷹是合先後天而言之也故蠱之九五為䷸巽之九五中爻有離象離數三離為日故曰三日蠱則由艮巽而成艮巽在四隅為先天離之左右離雖易位為巽而先天離之氣仍在也甲與庚對待日之對待即月也因先天坎離對待後天坎離亦對待是先庚後庚之三日與先甲後甲之三日咸在先後天坎離之中月無光得日之光以為光朔望盈虧月現其形其實仍

日之光也虞氏翻以納甲釋之其說是矣惜八卦納甲圖未能使人瞭目魏氏伯陽參同契有說有圖其說本假以明丹道又不能使人一見瞭然來氏知德則襲虞氏之說惠氏棟亦然今欲解此說莫如宗子夏傳斷雖僞其說則不能廢也子夏傳曰先甲三日者辛壬癸也後甲三日者乙丙丁也鄭氏玄亦引此說惟辛自新丁乃丁寧其說未免穿鑿惟先庚三日丁後庚三日癸實有傳授而後人不解支離自出終不能出子夏傳鄭說之外總之經生昧於卦位但求字上訓釋則失易之義矣凡四正之卦卦各有干自震至坎爲甲乙丙丁庚辛壬癸八干戊己無定位居中央之極即易所謂美在其中是也

先甲後甲象曰終則有始天行也其象已明至先庚後庚合戊己而言之而戊己之中含坎戊離己也故巽之九五小象曰无初有終初終二字實指戊己言也

月之盈虧朔望分象之爲甲爲庚合象之則庚卽是甲甲卽是庚因月本無光受日之光以爲光也由此而推之則其理不難審知矣

至革之己日此巳字卽戊己之己也革之爲卦在後天卽先庚三日因甲至己凡六日其象曰己日乃孚孚者鳥之孚卵皆各期不失信也至己日後又至庚日孚之象也

納甲之說術士均能解之儒者反昧其道蓋一則得其傳一則未得其傳也朱子本義釋先甲後甲先庚後庚實出子夏傳非妄解也與虞氏諸說同而宗漢學者每不肯信實不知納甲之本也

沈氏括夢溪筆談中釋納甲一則較虞氏翻爲詳後之宗漢學者以沈氏不肯直抄虞說每深譏之

齊氏夢龍曰推先甲後甲之說曰卦震東爲甲兌西爲庚蓋互庚而四居震中故言甲巽互兌上故言庚十干戊已壬餘八日爲萬物始終甲者始之終庚者終之始蓋言始而稱甲巽言終而稱庚語固各有當也

學者用齊氏之說細玩前圖其理自明

十四論先後天卦位同位或先天後天對待之功用

先天過後天之卦共十有六乾離過曰同人曰大有坤坎過曰師曰比兌巽過曰大過曰中孚離震過曰噬嗑曰豐震艮過曰小過曰頤巽坤

過曰觀曰升坎兌過曰節曰困艮乾過曰大畜曰遯其卦名皆有相過
之意過者氣通也
爻之變過先後天同位者其小象釋之必曰志曰合曰同或先天後天
對待者亦如此且其辭必備或不言因而但言果其果必吉或不言果
而但言因其果則不定易言元吉大吉均屬此類余易言大吉者四家
人四萃四升初鼎上是也言元吉者十有三坤五訟五履上泰五復初
大畜四離二損五益初益五井上渙四是也然同位之卦有時亦有凶
者大都與本宮克害故也
備者不言因果然易之理實不外因果卦猶人也在爻則一爻有一爻
之因果因者指其事果者其吉凶悔吝也善因得善果然知而不行雖
善亦惡惡因得惡果然過而能改雖惡亦可爲善人在天地其氣與天
地通天地無人亦不能成爲天地故易曰與天地合其德合者以人合

天地也人之德維何曰仁義而已人之不德維何曰不仁不義而已善惡之幾在此

易言遇隣婚媾比隨等字皆先後天方位連續處或不信先天後天之說未知坤卦之道也或但執先天後天之圖亦未知坤卦之道也坤先迷後順不知先後天之變化何能知其理

十五釋心

善惡之幾出於心也邵子以道爲太極又以心爲太極蓋心者虛靈之物惟太極可以象之道者一陰一陽也心之動靜亦一陰一陽也故道與心初無二致先天之乾坤卽後天之坎離乾坤何以能成坎離道爲之也是道也於坎離之中見之故坎離有心象也離象心中虛故明也坎象心中實故誠也再以動靜觀之離火炎上動之象也坎水潤下靜之象也故說卦離其於人也爲大腹中虛故智坎其於人也爲加憂爲

心狹小實故塞是離之心爲大人之心易之言聽訟者皆屬之坎之心爲庸人之心易之言狹疢者皆屬之太極者聖人之心也聖人之心能容乾坤豈特坎離而已哉

周易示兒錄中編終

周易示兒錄下編

錢塘沈紹勳撰

前箸示兒錄兩編兒輩讀之猶有未明乃再箸此編玩易之法庶乎備矣若夫神而明之則存乎其人紹勳識

一爻辰與納甲

凡卦遇陽爻其爻辰皆從乾之六爻

子乾初九 寅乾九二 辰乾九三 午乾九四 申乾九五 戌乾上九

凡卦遇陰爻其爻辰皆從坤之六爻

丑坤六四 卯坤六五 巳坤上六 未坤初六 酉坤六二 亥坤六三

納甲之說已詳中卷茲不贅乾宮六爻其支與爻辰同如下圖

爻	支
—	壬戌
—	壬申
—	壬午
—	甲辰
—	甲寅
—	甲子

坤宮六爻其支亦與爻辰同不過所列之位與爻辰次第不同耳如下

圖

--癸酉
--癸亥
--癸丑
--乙卯
--乙巳
--乙未

納甲僅用六十甲子爻辰必上值十二次合十二宮二十八宿然星度有改移爻辰所値之宮雖不易所値之宿度則隨之而易納甲以戊己爲樞機以月之盈虛而言亘古不變者也故節氣屬爻辰朔望屬納甲

爻辰僅用十二支卽十二月也納甲十干十二支並用卽日數也

爻辰乾起於子子在坎乾與坎鄰自乾宮向坎順行而成乾宮六爻之納甲亦復如是坤之爻辰起於本宮之未順行由未而申由申而亥而丑而卯而巳而納甲則逆行由未而巳而卯而丑而亥而酉此爻辰與納甲所以不同者也

至六卦之爻辰亦與納甲不同如下圖

震

--酉
--亥
—午
--卯
--巳
—子

巽

—戌
--申
--[illegible]
—辰
—寅
--未

坎
- - 酉
— 申
- - 丑
- - 卯
— 寅
- - 未

艮
- - 戌
- - 亥
- - 丑
— 辰
- - 己
- - 未

離
— 戌
- - 亥
— 午
— 辰
- - 己
- - 子

兌
- - 酉
— 申
— 丑
- - 卯
— 寅
— [illegible]

震之正位在乾之初爻故初爻亦爲子坎之正位在乾之二爻故坎之二爻亦爲寅艮之正位在乾之三爻故艮之三爻亦爲辰巽之正位在坤之初爻故巽之初爻亦爲未離之正位在坤之二爻故離之二爻亦爲己兌之正位在坤之三爻故兌之三爻亦爲卯

二爻辰與天文之關係

爻辰之度有二曰宮度卽十二支各宮是也宮度則萬古不移永遠定位者也曰宿度卽二十八宿各度是也因歲差之故每年稍差先儒所用爻辰與今日宿度不同繼今以後如用爻辰當以其時之宿度爲準

乾初九爻辰在子自女八度至危十五度曰玄枵之次女虛危居之凡初九爻仿此玄枵者爾雅云虛也郭璞注曰虛在正北北方色黑枵之

言耗耗亦虛𤲞（今則子宮在斗二十度至虛五度之間）

乾九二爻辰在寅自尾十度至斗十一度曰析木之次尾箕斗居之凡九二爻仿此斗宿又見坤四爻析木者爾雅云析木謂之津箕斗之間漢津也郭璞注云箕龍尾斗南斗天漢之津梁（今則寅宮在氐十五度至尾十五度之間）

乾九三爻辰在辰自軫十二度至氐四度曰壽星之次軫角亢氐居之凡九三爻仿此軫宿又見坤上六爻壽星者爾雅云角亢也郭璞注云數起角亢列宿之長故曰壽（今則辰宮在翼七度至角七度之間）

乾九四爻辰在午自柳九度至張十六度曰鶉火之次柳星張居之凡九四爻仿此鶉火者爾雅云咮謂之柳柳鶉火也郭璞注云鶉鳥名火屬南方今俗謂之朱鳥（今則午宮在井二十五度至星四度之間）

乾九五爻辰在申自畢十二度至井十五度曰實沈之次畢觜參井居

之凡九五爻倣此實沈爲爾雅所未釋其殆指井宿乎然又見坤六二

井又見坤初爻（今則申宮在昴一度至參六度之間）

乾上九爻辰在戌自奎五度至胃六度曰降婁之次奎婁胃居之凡上

九爻倣此降婁者爾雅云婁奎郭璞注曰奎爲溝瀆故名降也胃又見

坤六二爻（今則戌宮在室七度至奎八度之間）

坤初六爻辰在未自井十六度至柳八度曰鶉首之次井鬼柳宿居之

凡初六爻倣此柳又見乾九四爻鶉首者南方之宿以井爲冠以柳爲

口也（今則未宮在參六度至井二十五度之間）

坤六二爻辰在酉自胃七度至畢十一度曰大梁之次胃昴畢居之凡

六二爻倣此畢又見乾九五爻大梁者爾雅云昴也西陸昴也郭璞注

云昴西方之宿別名旄頭（今則酉宮在奎七度至昴一度之間）

坤六三爻辰在亥自危十六度至奎四度曰娵訾之次危營室鬼居之

凡六三爻仿此奎又見乾上九爻娵訾者爾雅云娵訾之口營室東壁也郭璞注曰營室東壁四方似口因名云（今則亥宮在危七度至室八度之間）

坤六四爻辰在丑自斗十二度至女七度曰星紀之次斗牛女居之凡六四爻仿此女又見乾初爻星紀者爾雅云北斗牽牛也郭璞注云牽牛者日月五星之所始終故謂之星紀（今則丑宮在尾十四度至斗二十一度之間）

坤六五爻辰在卯自氐五度至尾九度曰大火之次氐房心尾居之凡六五爻仿此尾又見乾九二爻大火爾雅謂之大辰郭璞注云龍星明者以爲時候故曰大辰又云大火星也在中最明故時候主焉按東方木也心宿在卯火出木心也（今則卯宮在角七度至氐十五度之間）

坤上六爻辰在巳自張十七度至軫十一度曰鶉尾之次張翼軫居之

凡上六爻仿此張又見乾九四爻鶉尾者軫四星爲朱鳥之尾也（今

則已宮在星四度至翼七度之間）

以上所述宿度均係略數其詳則有七政經緯可細按也爻辰煩多取

有關於天文諸要說之可也

爻辰之說本諸仰觀天文以取象非爻爻用爻辰也戴氏震爻辰補未

免附會穿鑿因一卦六爻三才之道悉備有天道有地道有人道不必

以天道包括地人之道也端木國瑚周易指言爻辰亦詳

三論江永納甲之理

江氏永河洛精蘊一書大醕小疵其論納甲盡翻古人之說茲舉其大要其言曰乾震艮離坤巽兌坎之位旣定乃以戊己居中各以七數數之戊至七爲甲則乾納甲矣甲至七爲庚則震納庚矣庚至七爲丙則艮納丙矣丙至七爲壬則離納壬矣壬至七則復於戊焉己至七爲乙則坤納乙矣乙至七爲辛則巽納辛矣辛至七爲丁則兌納丁矣丁至乙爲癸則坎納癸矣癸至七則復於已焉然則納甲有一定之數卽有一定之理知其然不知其所以然妄以月體盈虧解之至理眞數之冥昧也久矣今作圖

卦	乾納甲	震納庚	艮納丙	離納壬	戊各
	以七數之而循環				
卦	坤納乙	巽納辛	兌納丁	坎納癸	已各

以七數之而循環

離丙丁
坤　　巽
兌庚辛　戊己　震甲乙
乾　　艮
坎壬癸

江氏此說可謂窮思極想矣然於卦位猶有未合余更繪圖以明之乾坤艮巽四維之卦十干所不臨故乾寄戊坤寄己巽寄乙艮寄庚而起數乾六也退一而寄於戊五坤二也進八而寄於己十巽四也退一而

寄於震三艮八也退一而寄於兌七故乾自戊起數戊至七爲甲則乾納甲坤自己起數己至七爲乙則坤納乙巽自乙起數乙至七爲辛則巽納辛艮自庚起數庚至七爲丙則艮納丙陽卦從陽干陰卦從陰干卽爲所納之數也

四正之卦卽震離兌坎是也卽以本宮所臨之干陽卦以陽干起數陰卦以陰干起數至坎離則陰陽互易其根故震起數於本宮之陽干甲甲至七爲庚則庚爲震所納者也兌起數於本宮之陰干辛辛至七爲丁則丁爲兌所納者也離起本宮之陽干丙丙至七爲壬則壬爲離所納者也坎起對宮之陰干丁丁至七爲癸則癸爲坎所納者也坎離二卦起數與所納之數皆在陰陽互易其根之中學者反覆求之一部大易思過半矣

故乾坤由戊五己十而納甲乙則三八成友也艮兌由庚九辛四而納

丙丁則二七共朋也艮巽由甲三乙八而納庚辛則四九同道也坎離由丙二丁七而納壬癸則一六共宗也千變萬化無非河洛之作用而已

四論一與六共宗三與八成友其生成之數何以兩卦相互至二與七爲朋四與九同道何以易位

如圖一與六共宗天一生癸水地六壬成之是也三與八成友天三生甲木地八乙成之是也因一與三奇數也六與八耦數也故不必易位而生成至二與七爲朋四與九同道二七生成之數不在坤兌而在巽離四九生成之數不在巽離而在坤兌爲天二生丁火地七一丙成之天九生庚金地四辛成之必易位而生成者因奇耦之數相反故也總之生數在前可不易位成數在前不能不易位

五論四維

管子曰四維不張國乃滅亡四維乾巽艮坤是也淮南子天文訓子午卯酉纒丑寅辰巳未申戌亥爲四鈎東北爲報德之維西南爲背陽之



維東南爲常羊之維西北蹏通之維四維在四鈎之中

凡數之生成納音納甲律呂運氣皆起於四維今術家所名一切神煞

三合六合貴德祿馬之類無非四維而已

今術家言神煞均未知其理若能將四維之理熟玩之則知神煞生於

卦與十干十二支其理自明矣

六論易逆數也

是故易逆數也一句將先後天卦位卦理卦象卦數包括殆盡故一部

大易只有乾坤二卦乾坤之關鍵只在逆數二字神仙家之言丹道亦

無非順逆二字而已

先天卦位順數如甲圖逆數如乙圖後天卦位順數如丙圖逆數如丁

圖

甲圖

乾一
巽五
坎六
艮七
坤八
震四
離三
兌二

乙圖

坤居乾一位
震居巽五位
離居坎六位
兌居艮七位
乾居坤八位
巽居震四位
坎居離三位
艮居兌二位

丙圖

丁圖

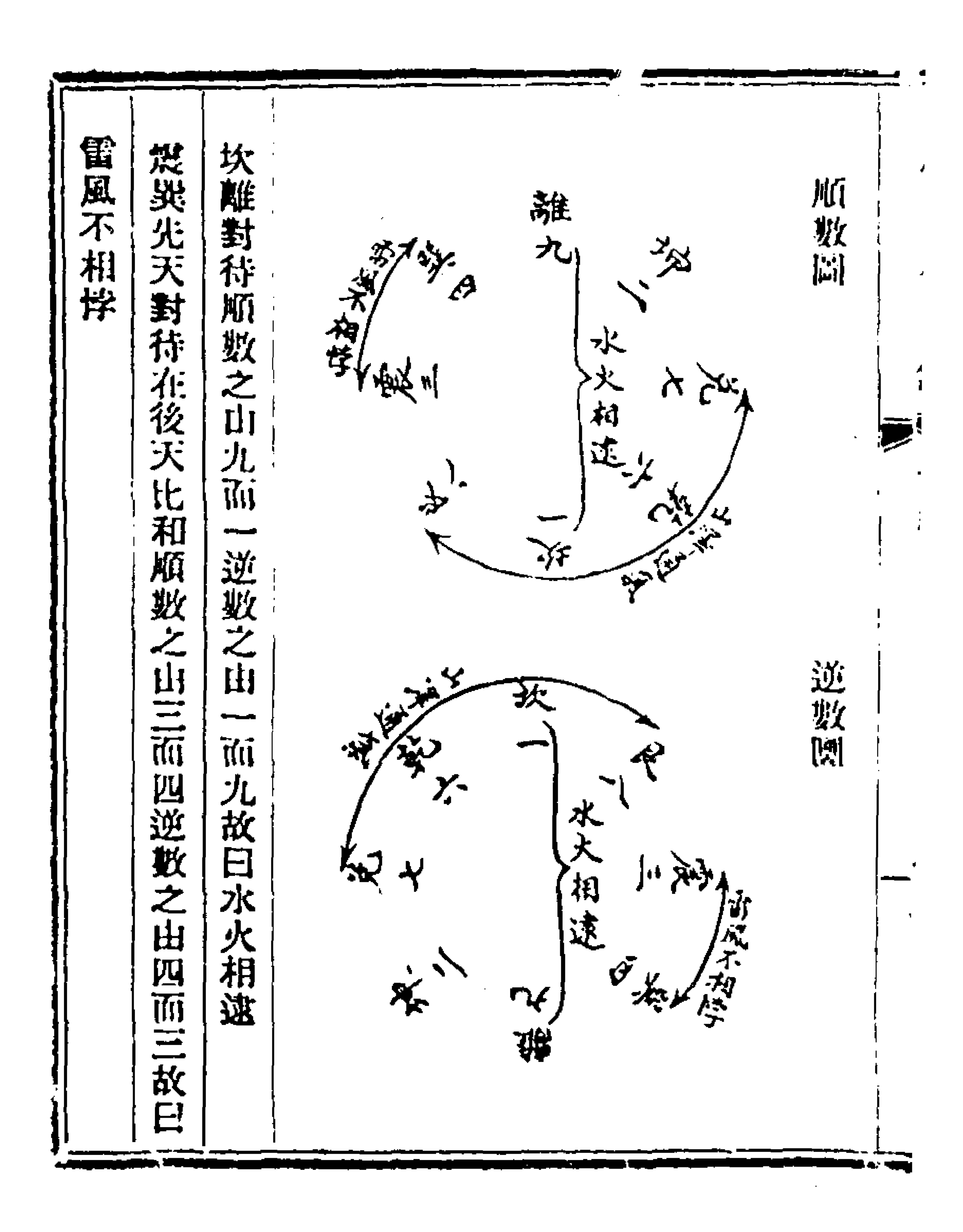
坤艮易位指先天卦位言艮七坤八逆數之卽爲乾一兌二此所謂交不交是也

二八易位指後天卦位言與坤艮易位不同不可混而爲一也

人鬼之門在二與八人謀鬼謀二八易位盡之矣然以逆數觀之二八可易位一九亦可易位三七亦可易位四六亦可易位獨言二八者因二八之數易位坎至巽一二三四乾至離六七八九數可易位然以中五爲幾則不必易位艮坤與中五之數爲二五八有此幾則爲人無此幾則爲鬼而已

七論水火相逮風雷不相悖山澤通氣

說卦第五章水火相逮雷風不相悖山澤通氣即後天卦位數之之法與天地定位一章截然不同此章以乾坤爲神惟神乃能化育故神者乾坤而已矣氏潛以雷風不相悖之不字爲衍文實由於不知數之之法附茲列二圖以明之



坎離對待順數之由九而一逆數之由一而九故曰水火相逮

震巽先天對待在後天比和順數之由三而四逆數之由四而三故曰雷風不相悖

兌艮先天對待後天雖隔四位然順數之由七而八逆數之由八而七

故曰山澤通氣

八論易之數

卦數天一地二天三地四天五地六天七地八天九地十凡奇皆天數

也耦皆地數也

先天之數乾一兌二離三震四巽五坎六艮七坤八是也先天之數相

對皆爲九四九得三十六邵子所謂三十六宮都是春是也

後天之數坎一坤二震三巽四乾六兌七艮八離九是也中有五謂之

天地之心卽戊己後天之數相對皆爲十

後天四正之卦爲坎離震兌四維之卦爲乾巽艮坤由一六共宗二七

爲朋三八成友四九同道五五相守之生成數而得十干震中甲乙離

中丙丁兌中庚辛坎中壬癸中央戊己是也以數數之甲一乙二丙三

丁四戊五己六庚七辛八壬九癸十五六居天地之中即戊己也

以生成之數數十干甲三丙七戊五庚九壬一乙八丁二己十辛四癸

六是也

至十二支四正之卦有四坎中子離中午震中卯兌中酉四維之卦有

入艮中丑寅坤中未申巽中辰巳乾中戌亥以數數之子一丑二寅三
卯四辰五巳六午七未八申九酉十戌十一亥十二支之數對待子一
與午七得八丑二與未八得十寅三與申九得十二卯四與酉十得十
四辰五與戌十一得十六巳六與亥十二得十八得七十有八加四維
之乾六巽四坤二艮八得九十有八半之爲四十有九即大衍之數五
十其用四十有九也有以戌亥無數者誤也若戌亥無數則年月日時
無此辰矣
十干之數甲一與庚七得八乙二與辛八得十丙三與壬九得十二丁
四與癸十得十四合戊五己六遞如之得五十有五甲一庚七丙三壬
九戊五此天數也凡二十有五乙二辛八丁四癸十己六此地數也凡
三十天數屬陽地數屬陰
以十二支藏甲之數計之子藏癸六丑藏癸六辛四寅藏甲三丙七卯

藏乙八辰藏乙八癸六已藏丙七庚九午藏丁二未藏丁二乙八申藏庚九壬一酉藏辛四戌藏辛四丁二亥藏壬一甲三合之得百半之得五十即太衍之數也

太玄經子午之數九丑未八寅申七卯酉六辰戌五已亥四甲己之數九乙庚八丙辛七丁壬六戊癸五此即納音之數也如甲子乙丑金甲數九乙數八子數九丑數八相加得三十四以五除之餘四故爲金丙寅丁卯火丙數七丁數六寅數七卯數六相加得二十六以五除之餘一故爲火餘類推之

就以上諸數觀之三才之數備矣易與天地準人在天地之中所見者天地也人戴天而履地故先天之數乾一坤八天地定位矣後天之數離九坎一合之爲十合之者人也人何在在中五立極孔子所謂五十學易殆指此也干中之數天地備焉俗謂之天干非也奇爲天耦爲地

支中之數亦有天地存焉必半之而得大衍之數而得其用四十有九之數何耶因人在天地之中其體適得天地之半而已俗謂之地支亦非也

或云至十二支藏甲之數何以不用四維之數曰五章中論四維因納甲之數皆出於四維四維之數已存乎其中可不用也

九再論先甲三日後甲三日先庚三日後庚三日其甲庚皆在互卦之中此中爻之大用蠱之卦辭先甲後甲因蠱䷑中爻爲兌兌中有辛又中爻爲震震中有甲蠱之下卦爲巽後天卦位巽居震卦之後故曰先甲上卦爲艮艮居兌卦之後故曰後甲先甲三日辛也辛在兌中與震相對後甲三日丁也出丁而入戊己戊己而入庚庚亦在兌宮也亦與震相對先甲後甲含有戊己言也

巽之先庚後庚其意亦同因巽䷸中爻互離離中有丙丁中爻又互

兌兌中有庚辛先庚三日丁後庚三日癸是先天坎離對待卽後天震兌對待而後天之巽又居先天之兌其氣貫注猶言自巽而至離至兌必由戊己之樞機然後可以至庚後庚三日意同

楊氏萬里誠齋易傳釋巽之九五曰甲者事之始庚者事之變甲於四時爲春於五行爲木巽之下卦巽也巽爲木故言甲庚於四時爲秋於五行爲金於五色爲白巽之上下卦皆巽也巽爲白故曰庚此的論哉

十論連山歸藏與周易之別

連山歸藏不知始於何時杜子春云連山伏羲歸藏黃帝鄭氏玄曰夏曰連山殷曰歸藏周曰周易後世皆以歸藏黃帝所作故黃帝一號歸藏氏羅氏路史炎帝紀神農氏作連山易故神農一號連山氏歸藏鄭氏以爲夏易孔子至杞得坤乾卽歸藏也連山爲商易歸藏首坤連山首艮周易首乾此由時之不同逕會之異也

歸藏連山今不可見世所傳歸藏連山諸書大都係蘇詢然證之龜文

其古雅相似惟黃帝命大撓作甲子八卦合成二十四氣以定年又作

十二律呂以二十八宿爲十二次內經中五運六氣他如奇門太乙六

王納音之類皆由八卦而來未有卦理不明而能作甲子者是連山歸

藏之作在神農黃帝之時可無疑義至今日鑿鑿可據者如禮之月令

書之二典皆在三代以上

連山歸藏非與周易有異也學者每以爲三易不同實誤也伏羲畫卦

只有一易錯綜變化無非在八卦之內不能出八卦之外連山首艮歸

藏首坤不過二八易位而已

連山歸藏之書雖不可見然周易卦辭彖辭爻辭中似或有之如震之

卦辭卽彖辭爻辭皆疑係採用二書者又焦贛易林中疑亦有連山

歸藏之佚文

十一楊魏關來馮姜端木諸氏之易

古今言易者探賾索隱爲人所不道者有六家揚氏雄太玄經魏氏伯陽參同契關氏朗洞極經關書舉世以爲僞書然散見文中子者與洞極經之生育資之說異其言曰乾坤屯濟時之門變之開闔也餘六十卦爲六十時而小言之六時而已又曰時也者係乎君天下者也君天下得君子之道則時亨得小人之道則時塞又言夬之革古之占卦盡之矣來氏知德獨居求溪山中著周易集註其說雖爲漢宋兩派所攻其言頗多實用姜氏堯易原三卷爲海內孤本以六十四卦爲治心之訏要之苦心孤指實千古之卓卓者也馮氏班雖不著易散見文集中學皆歸於心心者非他即天地之心孔子五十學易之道也惜其文晦使人墜於恍惚之中此姜氏之所短也端木氏國瑚周易述以爻辰爲主其學卓然成家亦一有用之書也

十二論易與方技之關係

世俗醫卜星相堪輿律呂皆出於易

醫之五運六氣見素問運氣七篇寒暑燥溼風出於天地生成之數即五運也太陽厥陰少陰少陽太陰陽明出於爻辰十二次舍是爲月令之氣年年定局不易以南政北政輪布氣相得爲和不相得爲害即六氣也以天地造化之機與人身相應其理皆出於易

卜筮者龜主卜蓍主筮今龜卜已佚蓍筮人猶能爲之朝鮮日本均以蓍无蓍易以竹蓍草伏羲文王二陵周公孫孔林皆產之漢易中言筮理首推京氏房嚴氏可均輯京氏易八卷尚可讀後世以錢代蓍出火珠林人以爲出於京氏誤也且通行本之火珠林非舊法也

筮之變相爲六壬吳越春秋謂伍員范蠡皆精此術太史公曰越王勾踐倣文王八卦以破敵國霸天下即六壬也國語泠州鳩之對七律亦

即六壬又有風角奇門風角今多不用奇門較筮爲簡易且占斷亦較筮爲易遁式二百十六局今云百八局僅得其半耳借術士杜撰名目將卦名竄改又增設神煞名目以炫世人實可鄙也又有太玄經占邵子皇極經世占皆筮之流也惟起數略有不同爾

星命推人命之榮枯皆出於易分演卦演禽納甲納音四種演卦者即今之河洛經數將年月日時之數分奇耦數各若干奇數與天數相加減耦數與地數相加減所得之數演成一卦是也惟支之起數如子爲一六之類是湊合生成之數於義有所未妥演禽即用易之爻辰洵古法也韓退之三星行我生之辰月宿南斗牛奮其角箕張其口牛不見服箱斗不挹酒漿箕獨有神靈无時停簸揚東坡亦謂生時與退之相似吾命在斗牛間而身宮亦復在焉即演禽也納音取年月日時五行生尅推人休咎納甲即今之子平法

相人之術一切名詞皆出於爻辰宮度氣色合五運六氣

堪輿堪天道輿地道最古之書爲靑囊經共百有八句其法全出於易

堪輿者天地之氣合而爲一而已其法以三白爲吉三白者乾六白坎一白艮八白是也其所以吉者天南地北三白在北人得地氣故吉有淸言易者如胡氏煦江氏永紀氏大奎張氏惠言端木氏國瑚所著堪輿諸書咸與易理相悖是經生之於易知其體而不知其用故有此弊

律呂其源出於隔八相生及爻辰故十二律合十二次舍自子至巳爲陽律陽呂自午至亥爲陰律陰呂六十甲子有納音著六十律旋相爲宮之法也一律合五音十二律含六十音也

方技爲易旁門神仙家者流金丹玉液煉形服氣爲易之左道其桀者亦剽竊易理爲之可置勿論

十三論參同契爲人易

人在天地之中猶戊己之於水火先天上乾下坤後天上離下坎若僅

用先天則孤陽不生獨陰不長而已後天之坎離即先天之乾坤以己

之一陰交於乾而爲離以戊之一陽交於坤而爲坎故上經始乾坤而

終坎離

乾坤者何闔闢是也乾坤何以而變坎離闔闢之功也故乾坤體也闔

闢用也乾坤而變坎離體用備矣

坎離者水火也人非水火不生活人易者何以戊己調劑水火而已矣

蓋五行生尅之理火能生土土能尅水能知其理使後天復爲先天含

元播精水火匡廓者其實克己復禮四字而已

參同契一書舊謂丹經之祖然其言養生之理皆本於易其謂之丹謂

之黃姹即戊己也所謂水火即坎離也龍虎即震兌也非深明易理者

不能作不可以爲神仙方技之書而忽之也

十四釋焦氏易林

周易至漢分而爲三焦氏實其一也著易林十六卷爲言易者所不解其學遂絕苟有深明象數者就焦氏之說一一爲之詮注可以發無窮之義蘊草示兒錄至此適友人曾春沂廉泉以艮之離暨乾之隨來詢即爲解之如左

艮之離 一 ‥ × 一 ‥ × 其繇詞曰秦儀機言解其國患一說燕下齊相以權

秦儀辯士也中爻互震震蘇蘇秦之姓也互坎坎中滿張之象儀之姓也今變離則互變兌兌爲口爲言震動也動其口機言也解者即中爻之震坎雷水解也坎其於人也爲加憂今中爻變巽巽風也風以散之散其憂即解患也何謂國震驚百里不喪匕鬯百里國之象也兌說也十二次之分析木燕也爻辰在寅即艮之九三今變兌木爲金害城下

之象齊玄栝之次爻辰在子凡卦之初九爻屬之今初六變初九爻在齊矣離之象曰明兩作離大人以繼明照於四方曰繼權也曰明照於四方相也相字從目

乾之隨䷐ 北蘇詞曰乘龍上天兩蛇爲輔踴躍雲中遊觀滄海民樂安處

龍爲天震爲龍又震動也龍動上天之象乘卽乾之時乘六龍以御天是也中爻變巽巽中有巳巳蛇也二爻變爻辰又在巳巳亦蛇也故曰兩蛇輔者先天卦位乾之左右爲兌爲巽後天卦位震之左右爲巽爲艮是也震動也踴躍之象乾之九二見龍在田爻辰在寅寅爲析木之次漢津也雲之象亦滄海之象也九五不變龍飛在天矣九二爻變得離之正位離爲目觀之象九二爻變又得坤之正位坤爲衆民之象兌爲說樂之象巽順也安之象艮止也處之象

焦氏之說普取諸古人及當時之繇詞不明其理始終不能解其一字見易林註數種大都望文生訓與易理不相涉安用此法也

十五玩易之法

玩易與讀他書異故易用玩字玩易先演卦綜其變通詳其爻位玩一卦也先求其卦詞詞不得則求之彖彖不得則求諸綜綜不得則求之錯錯不得則求之中爻中爻不得則求之卦位爻辰再不得則求諸辟卦氣候凡爻變者以變爻亦如上法玩之

玩易不可拘泥門戶漢宋諸家各自立說末學紛歧互相聚訟此最不可易以陰陽爲主三才之道悉備千言萬語不能出一理字合於理者雖田夫野老之言勿違也不合於理者雖名儒大師勿從也經生多墨守自封往往強不知以爲知若而人者豈可玩易也哉

善易者不言易文章引用易語不可若且故古人之文引詩引書者多

引易者少因易義難明恐致謬失也非深明其理不可妄引

沈瓞民先生祖緜以其先德竹礽公周易示兒錄祕册三編相假余窮三日夜之力手鈔藏功神游其中者復數日夜而通其大恉焉昔我髫齔從師受經呵責毆刑所加曾不能悟其隻字者不謂三十年後一旦貫通周易於沈先生則沈先生之益我豈少也哉　竹礽公之治易能明提綱溯淵源通天人之理所言與當時之經生異經生治易祇在字面上用功夫而　公則憑理而言皆成妙諦於此尤可悟讀書之法戊辰五月申振剛鈔畢敬記

周易示兒錄下編終